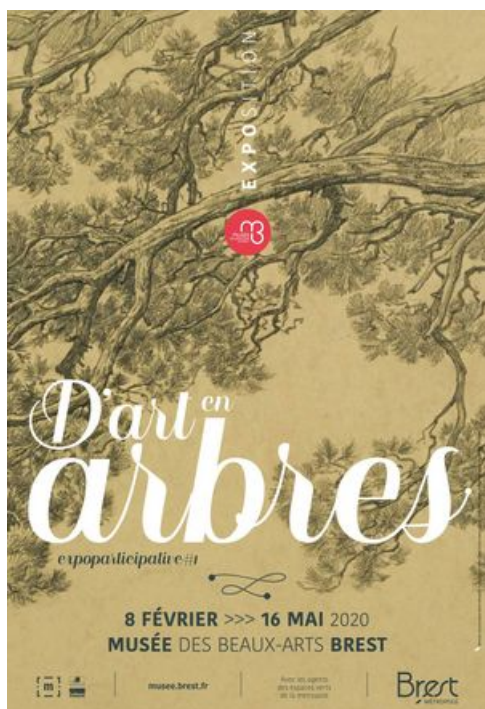




Expositions en 2020

D'art en arbres



Salle d'exposition temporaire

Exposition participative avec les agents des espaces verts de Brest métropole

Du 8 février au 20 septembre 2020

La richesse de la collection du musée des beaux-arts de Brest est parfois perçue par le public comme cachée. Soucieux de la rendre accessible au plus grand nombre, le musée souhaite inviter régulièrement un groupe d'habitants du territoire afin de concevoir un accrochage thématique à partir de son propre fonds. Pour ce premier accrochage, ce sont six agents de la direction des espaces verts de Brest métropole qui, après avoir visité les réserves du musée et de l'artothèque, ont sélectionné plus de soixante œuvres..

L'arbre y est célébré dans toute sa diversité. Ce thème a été choisi en lien avec l'actualité scientifique et les récentes publications rappelant son intelligence particulière. Il fait aussi écho à la toile d'Alexandre Hollan, *La Grande Roue* (2011) donnée par l'artiste au musée en 2018.

Dessins, gravures, peintures, mais aussi photographies contemporaines rythment le parcours de l'exposition. Des peintres flamands aux artistes du Land Art, en passant par les peintres Nabis, le regard des artistes n'a cessé de se pencher sur l'arbre, tant pour lui-même que pour son appartenance à un paysage façonné par la présence humaine. L'arbre séduit, inspire, fait rêver, protège... et s'avère incontestablement une matière d'artiste !

Le legs exceptionnel de Monique Le Bras-Lombard (1932-2018)

Ce site utilise des cookies pour favoriser votre navigation et enrichir les contenus qui vous sont proposés. Vous pouvez néanmoins les désactiver à tout moment si vous le souhaitez.

Mentions légales

✓ OK, tout accepter

Personnaliser



Henry Moret, Paysage de Doëlan à la voile blanche, 1898, huile sur toile, collection musée des beaux-arts de Brest métropole, legs Monique Le Bras-Lombard, 2019.

Rotonde du premier étage.

Exposition présentée à partir du 12 septembre 2019.

Décédée le 27 septembre 2018, Monique Le Bras-Lombard, née à Landivisiau en 1932, a été l'une des premières femmes avocates au barreau de Brest à la fin des années 1950. Elle est l'épouse de Georges Lombard (1925-2010), ancien maire de Brest de 1959 à 1973, premier Président de la communauté urbaine, également conseiller général, conseiller régional, député et sénateur.

Envisageant sa succession dès 2016, Monique Le Bras-Lombard, passionnée des salles de vente, avait décidé, en toute discrétion, de léguer ses œuvres au musée des beaux-arts.

Monique Le Bras-Lombard a donné à la métropole de Brest pas moins de sept tableaux essentiellement liés à l'École de Pont-Aven et aux Nabis. Ce legs a reçu l'avis favorable de la commission scientifique régionale d'acquisition des Musées de France en mai 2019.

Dernière mise à jour le : **21 septembre 2020**



Musée des beaux-arts de Brest

24 rue Traverse, 29200 Brest

...

Tel. : 02 98 00 87 96

musee-beaux-arts@brest-metropole.fr

[facebook.com/museebrest](https://www.facebook.com/museebrest)