

La vie des collections

Acquisitions, restauration et prêts font bouger la collection !

La collection s'accroît régulièrement grâce à des achats, le plus souvent réalisés avec l'aide de l'État ou de la Région. Le musée bénéficie aussi de dons et de legs, permettant d'enrichir son fonds. La restauration des œuvres tient une part importante dans la conservation des collections. Enfin, les œuvres du musée sont fréquemment prêtées pour figurer dans des expositions en France et à l'étranger, contribuant ainsi à mieux faire connaître la collection à travers le monde. En raison des procédures de transport, les œuvres faisant partie de l'accrochage permanent ne sont plus visibles dans les salles environ un mois avant et après le prêt.

□

Jean Degottex, Finis Terrae

L'OEUVRE DU MOIS

Partager cet article

-  Facebook
-  Twitter
-  E-Mail
-  Viadeo
-  LinkedIn
-  Pinterest



Afin de commencer ce mois de juillet en beauté, Loélia Ménard, qui vient de terminer son stage au musée, vous invite à (re)découvrir l'œuvre Finis Terrae, peinte par Jean Degottex.

Publié le 01 juillet 2021

[► LIRE L'ARTICLE](#)

□

René Ménard, Deux Naiades dans un parc

L'OEUVRE DU MOIS

Partager cet article

-  Facebook
-  Twitter
-  E-Mail
-  Viadeo
-  LinkedIn
-  Pinterest



L'œuvre du mois de juin est présentée par Elsa Le Jeune, agente d'accueil au musée !

Publié le 01 juin 2021

[► LIRE L'ARTICLE](#)

□

Dans les coulisses de la campagne de micro-aspiration des peintures

RESTAURATION

Partager cet article

-  Facebook
-  Twitter
-  E-Mail
-  Viadeo
-  LinkedIn
-  Pinterest



Un grand ménage de printemps a lieu en ce moment dans les galeries du musée !

Publié le 11 mai 2021

[► LIRE L'ARTICLE](#)

□

L'Histoire et le Temps de Luca Giordano de retour à Brest !

ACCROCHAGE, PRÊT

Partager cet article

-  Facebook
-  Twitter
-  E-Mail
-  Viadeo
-  LinkedIn
-  Pinterest



La semaine dernière, l'équipe du musée a accueilli l'œuvre de Luca Giordano, L'Histoire et le Temps, de retour d'un long séjour à Naples, au Musée de Capodimonte.

Publié le 03 mai 2021

[► LIRE L'ARTICLE](#)

□

Jean BAZAINE, Sans titre

L'OEUVRE DU MOIS

Partager cet article

-  Facebook
-  Twitter
-  E-Mail
-  Viadeo
-  LinkedIn
-  Pinterest



Découvrez l'œuvre du mois de mai, choisie par la directrice du musée Sophie Lessard !

Publié le 01 mai 2021

[► LIRE L'ARTICLE](#)

□

Alphonse CORNET, Allégorie du Sommeil

L'OEUVRE DU MOIS

Partager cet article

-  Facebook
-  Twitter
-  E-Mail
-  Viadeo
-  LinkedIn
-  Pinterest



Ce mois-ci, c'est Isabelle Février, responsable administrative et financière qui vous fait découvrir son coup de cœur !

Publié le 01 avril 2021

[► LIRE L'ARTICLE](#)

□

Lucien SIMON, Les lutteurs à mains plates, Penmarc'h

L'OEUVRE DU MOIS

Partager cet article

-  Facebook
-  Twitter
-  E-Mail
-  Viadeo
-  LinkedIn
-  Pinterest



Pour le mois de mars, Anne Noret, guide-conférencière au musée, partage avec vous son coup de cœur dans les collections du musée !

Publié le 01 mars 2021

[► LIRE L'ARTICLE](#)

□

Pompeo BATONI, La Mort de Marc-Antoine

L'OEUVRE DU MOIS

Partager cet article

-  Facebook
-  Twitter
-  E-Mail
-  Viadeo
-  LinkedIn
-  Pinterest



Aurélie Stéphan, guide-conférencière au musée, vous fait découvrir son œuvre coup de cœur !

Publié le 01 février 2021

[► LIRE L'ARTICLE](#)

□

Fabienne VERDIER, "Depuis Bimont, sous le vieux pin", série Montagne Sainte-Victoire

L'OEUVRE DU MOIS

Partager cet article

-  Facebook
-  Twitter
-  E-Mail
-  Viadeo
-  LinkedIn
-  Pinterest



Pour débuter l'année 2021, Mathilde Pigallet, responsable du service des publics et de l'action culturelle du musée, partage avec vous son œuvre coup de cœur.

Publié le 01 janvier 2021

[► LIRE L'ARTICLE](#)

□

Anna QUINQUAUD, Archer Coniagui au repos

L'OEUVRE DU MOIS

Partager cet article

-  Facebook
-  Twitter
-  E-Mail
-  Viadeo
-  LinkedIn
-  Pinterest



Delphine Bourdon, chargée du service des publics (remplaçante), partage avec vous son œuvre coup de cœur !

Publié le 01 décembre 2020

[► LIRE L'ARTICLE](#)

□

Le musée à la maison - Activités pour tous !

PUBLICATION

Partager cet article

-  Facebook
-  Twitter
-  E-Mail
-  Viadeo
-  LinkedIn
-  Pinterest



Durant cette période de confinement, le musée vous propose chaque samedi des activités pour tous, enfants et adultes. Découvrez les collections du musée depuis chez vous !

Publié le 07 novembre 2020

[► LIRE L'ARTICLE](#)

□

Stéphane CALAIS, Casa de pilatos

L'OEUVRE DU MOIS

Partager cet article

-  Facebook
-  Twitter

-  E-Mail
-  Viadeo
-  LinkedIn
-  Pinterest



Vanessa Che, responsable de l'Artothèque, partage avec vous son œuvre coup de cœur pour le mois de novembre !

Publié le 01 novembre 2020

[► LIRE L'ARTICLE](#)

□

Ivan Konstantinovitch AIVAZOVSKY, La Mosquée de Top-Kahné

L'OEUVRE DU MOIS

Partager cet article

-  Facebook
-  Twitter
-  E-Mail
-  Viadeo
-  LinkedIn
-  Pinterest



Pour ce mois d'octobre, Alexandra, notre stagiaire en BTS Tourisme au Lycée Estran Fénelon, partage avec vous son œuvre coup de cœur ! Il s'agit du tableau "La Mosquée de Top-Kahné" de Aivazovsky, dépôt du Musée du Louvre.

Publié le 01 octobre 2020

[► LIRE L'ARTICLE](#)

□

Jean-Charles DUVAL, Étude d'arbre ou Branche de pin

EXPOSITION, L'OEUVRE DU MOIS

Partager cet article

-  Facebook
-  Twitter
-  E-Mail
-  Viadeo
-  LinkedIn
-  Pinterest



La chargée des collections du musée, Saoussan Sabeh, vous présente son œuvre coup de cœur pour le mois de septembre !

Il s'agit de l'"Étude d'arbre" ou "Branche de pin" dessinée par Jean-Charles DUVAL, actuellement visible dans l'exposition D'art en arbres.

Publié le 01 septembre 2020

[► LIRE L'ARTICLE](#)

□

Philippe TANNEUR, Scène de naufrage

EXPOSITION, L'OEUVRE DU MOIS

Partager cet article

-  Facebook

-  Twitter
-  E-Mail
-  Viadeo
-  LinkedIn
-  Pinterest



Actuellement exposée dans les collections permanentes, découvrez cette œuvre de Philippe TANNEUR, Scène de naufrage.

Publié le 01 juillet 2020

[► LIRE L'ARTICLE](#)

□

Le journal d'une restauration - épisode 6

RESTAURATION

Partager cet article

-  Facebook
-  Twitter
-  E-Mail
-  Viadeo
-  LinkedIn
-  Pinterest



Nous vous proposons une série de publications autour de la restauration de quatre panneaux de Paul Sérusier, Les fées aux balles d'or (1912), entrés dans les collections en 2019 grâce au legs de Madame Le Bras-Lombard.

Publié le 06 juin 2020

[► LIRE L'ARTICLE](#)

□

Le journal d'une restauration - épisode 5

RESTAURATION

Partager cet article

-  Facebook
-  Twitter
-  E-Mail
-  Viadeo
-  LinkedIn
-  Pinterest



Nous vous proposons une série de publications autour de la restauration de quatre panneaux de Paul Sérusier, Les fées aux balles d'or (1912), entrés dans les collections en 2019 grâce au legs de Madame Le Bras-Lombard.

Publié le 01 juin 2020

[► LIRE L'ARTICLE](#)

□

Henri RIVIÈRE, Matin dans la brume

EXPOSITION, L'OEUVRE DU MOIS

Partager cet article

-  Facebook
-  Twitter

-  E-Mail
-  Viadeo
-  LinkedIn
-  Pinterest



Actuellement exposée dans l'exposition D'art en arbres, découvrez cette oeuvre de Henri Rivière, *Matin dans la brume*.

Publié le 01 juin 2020

[▶ LIRE L'ARTICLE](#)



1

2

3

4

▶

Dernière mise à jour le : **08 juin 2020**

Brest
MÉTROPOLE & VILLE

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BREST

24 rue Traverse, 29200 Brest

...

Tel. : 02 98 00 87 96

musee-beaux-arts@brest-metropole.fr

[facebook.com/museebrest](https://www.facebook.com/museebrest)